نظم سفينة النجاة

المسمى تنوير الحجا

تأليف

الشيخ أحمد بن صديق بن عبد الله اللاسمي الفاسروانى

ويليه

السلاح في بيان النكاح

تأليف

الشيخ محمد خليل بن عبد اللطيف البنكلاني

ترجمة باللغة المدورية

الأستاذ عبد المجيد تميم

طبع على نفقة:

عوض عبد الله التميمي

رفع

ابن الدرماكي غفر الله له آمين

مقدّمة

قَالَ النَّاظِمُ حَفَظَهُ اللهُ تَعَالَىٰ

سَبَقَنِي بِنَظْمِ ذِي السَّفِينَةْ .:. ثَلَاثَةٌ مِنْ قُدْوَتِي الرَّكِينَهْ
رَابِعُهُمْ أَنَا وَلَوْ مَا خِفْتُ .:. حِرْمَانَ بَرَكَاتِهِمْ لَقُلْتُ
ذَا فَاقَ مَنْظُومَاتِ هٰؤُلَاءِ .:. فِي النَّظْمِ وَالْإِيجَازِ وَالْإِنْمَاءِ

وليس هذا الكتاب الآمن فيوضات اولئك الانجاب ألا وهم الرجال الذين لا تلهيهم تجارة ولا مال اولهم القطب البركة العلامة الدراكه سيدى الحبيب عبدالله بن على بن حسن الحداد ومولى بانقيل رحمة الله عليه وقربه لديه وامدنا بمدده، وكرام جدوده آمين. وثانيهم العالم الفاضل النبيل سيدى الحبيب محمد ابن احمد بن علوى باعقيل رحمه الله رحمة الابرار واعاد علينا من بركاته واصوله الاخيار آمين. وثالثهم والدى، مربى روحى وجسدى، العالم الحافظ الصالح البار، سيدى الشيخ صديق بن عبدالله بن صالح التوانى اللاسمى نزيل جمبار، ابقاه الله بالسلامة ولو قع لى كلامه آمين. ورابعهم كلبهم ابو الحافظ رضوان احمد بن صديق بن عبدالله اللاسمى نزيل فاسروان، احسن الله عمله وعفا عنه وغفر له آمين. واما اصل الكتاب المنظوم فهو للعلامة المخلص سيدى الشيخ سمير الحضرمى ما عدا باب الصوم فانه لشيخ شيوخنا شارح الاصل وباب الحج فمن مقاصد الامام النووى رضى الله عن الجميع و عن سائر العلماء، والصالحين ونفعنا بهم فى الدارين آمين. وما خلا نبذة من علمى التوحيد والتصوف وغيرهما من الزوائد فما فتح الله عليّ من فضله التالد ربنا اتمم لنا نورنا واغفر لنا انك على كل شيئ قدير. رب اغفر لى ولوالدى ولمن دخل بيتى مؤمنا و للمؤمنين والمؤمنات سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين. آمين اللهم آمين. مـ

بِسْمِ ٱللّٰهِ ٱلرَّحْمٰنِ ٱلرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ مُنَوِّرِ الْحِجَا .:. يَهْدِي اِلٰى نَظْمِ سَفِيْنَةِ النَّجَا

ديڤنه سداجا فوجي فينتاكالكو غون الله سڠ اڠيڤراڠ عقل اڤاريڠي فيتودوه الله داتڠ نظمن كتاب سفينة النجا

لَمَّا بَدَا مِنْهَا لِطِفْلٍ جَاوَهْ .:. نَفْعٌ بِحَوْلِ رَبِّنَا وَقُوَّهْ

سما عشا ان بتا داري سفينة داء ناكنا جابه فناف منفعة كملا بن دايان فغيتران كوكه سداكا جابن كو فغيتران

نَظَمْتُهَا مُسَهِّلًا لِلْحِفْظِ كَيْ .:. يَعُمَّنِي الْاَجْرُ غَدًا وَوَالِدَيْ

مڠكا نظمالكي كولا داسفينة حالي كڠڠا عايكو داء اقدكن سڠاج مرتانا كالكولا فناف كنجراف فاكي غون اجيره بن بجا غونيغ تورا بو كولا

وَزِدْتُهَا فَوَائِدًا مُهِمَّهْ .:. اَرْجُو الْقَبُوْلَ بِنَبِيِّ الرَّحْمَهْ

بن عمباڠ كولا داء امبه فائدة ريڠي فنتيڠ حالي عارفه كولا داء اكثرنا سبب كڠجڠ نبي رحمة ساعت بلاني

صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا .:. وَالْآلِ وَالصَّحْبِ وَبَعْدُ فَاعْلَمَا

موكا اه افريغ رحمة اتس كڠجڠ نبي فيتر اقيتران كولا سداجا تورا كسلامتن بن موكا اتس اڠڠا اهلنا نبي بن اتس فرا اصحابه بن سا اسفون مذكور مكا اوينه اويغ سعفان

اِنَّ مِنَ اللَّازِمِ عِلْمَهُ الْبَشَرْ .:. وَجَزْمَهُ وَالنُّطْقَ حَالًا اِنْ كَفَرْ

سا عڠكون فنيكا داري سي واجب فناف عا وڠتي فوكرا داء امنوسا بن انيڠ داء فوكرا بن غون جنف حالي سا نليك مباكن كافر منوسا

وَاِلَّا فَفِى الصَّلَاةِ قَوْلِى اَشْهَدُ ∴ اَنْ لَا اِلٰهَ غَيْرُهُ وَاَشْهَدُ

اَنَّ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللهِ ∴ اَبْدِلْ بِاِلَّا اللهُ غَيْرَ اللهِ

مَعْنَاهُمَا اَنِّى بِقَلْبِى اَعْتَقِدُ ∴ مُبَيِّنًا لِلْغَيْرِ اَنْ لَيْسَ عُبِدْ

بِالْحَقِّ فِى الْوُجُوْدِ اِلَّا اللهُ ∴ وَهُوَ مُخَالِفٌ لِمَا عَدَاهُ

وَاَنَّ عَبْدَ رَبِّهِ مُحَمَّدًا ∴ رَسُوْلُهُ لِلْعَالَمِيْنَ اَبَدًا

وَمَا اَتَى بِهِ الرَّسُوْلُ فَهُوَ حَقّ ∴ مِنْهُ الشَّفَاعَةُ لَدَى رَبِّ الْفَلَقْ

كِلَاهُمَا مِنْ خَمْسَةِ الْاَرْكَانِ ∴ لِمِلَّةِ الْاِسْلَامِ ثُمَّ الثَّانِى

اِقَامُ خَمْسِ صَلَوَاتٍ وَالزَّكَاهْ :: وَالصَّوْمُ ثُمَّ حَجُّ بَيْتٍ لِلْإِلٰهْ

فَصْلٌ

اَرْكَانُ الْاِيْمَانِ بِسِتَّةٍ تُحَلْ :: اِيْمَانُنَا بِاللهِ مَعْ كُلِّ الرُّسُلْ

وَالثَّالِثُ الْاِيْمَانُ بِالْمَلَائِكْ :: ثُمَّ بِكُتْبِ اللهِ خَيْرِ مَالِكْ

وَاٰخِرِ الْاَيَّامِ ثُمَّ بِالْقَدَرْ :: خَيْرًا وَشَرًّا مِنْ حَكِيْمٍ اقْتَدَرْ

فَصْلٌ

اَلْفَرْضُ شَرْعًا مَا يُثَابُ فَاعِلُهْ :: وَيَسْتَحِقُّ لِلْعِقَابِ مُهْمِلُهْ

وَهُوَ وَلَازِمٌ تَحَتُّمٌ وَوَا ∴ جِبٌ بِمَعْنًى ذَا الْمَوْلَانَا هُوَ

مَا الْعَقْلُ فِي عَدَمِهِ لَمْ يَقْبَلِ ∴ وَالْمُسْتَحِيلُ عَكْسُهُ اضْبِطْ مَا بَلِي

فَوَاجِبٌ لَهُ الْوُجُودُ وَالْقِدَمْ ∴ بَقَا مُخَالِفٌ لِمَا نَالَ الْعَدَمْ

قِيَامُهُ بِالنَّفْسِ وَحْدَانِيَّةٌ ∴ عِلْمٌ حَيَاةٌ قُدْرَةٌ إِرَادَةٌ

وَالسَّمْعُ وَالْبَصَرُ وَالْكَلَامُ ∴ لَهُ صِفَاتٌ سَبْعَةٌ تُرَامُ

فَكَوْنُهُ حَيًّا مُرِيدًا عَالِمًا ∴ سَمِيعًا بَصِيرًا قَادِرًا مُتَكَلِّمَا

وَمُسْتَحِيلٌ ضِدُّ ذِي الصِّفَاتِ ∴ دَلِيلُهَا وُجُودُ مَخْلُوقَاتِ

وَجَائِزٌ فِي حَقِّهِ إِيجَادُ كُلْ ⁘ وَتَرْكُهُ فَمِنْهُ إِرْسَالُ الرُّسُلْ

بن كوعاتا · دالم حق · هو جودا · الله · مباداسبن٢ · برآغ · بن اداني كال سبن٢ · برآغ · مكاسباكينا · داري جائز · عوتوس بيني · اوتوسان

فَوَاجِبٌ فِي حَقِّهِمْ أَمَانَهْ ⁘ وَالصِّدْقُ وَالتَّبْلِيغُ وَالْفَطَانَهْ

مكا واجب · دالم حق · فرا اوتوسان · صفة كفرچايا · بن نرس · بن مبلاكا · فاكون · بن فنتر

وَمُسْتَحِيلٌ ضِدُّهَا كَالْكَذِبِ ⁘ وَجَائِزٌ فِي حَقِّهِمْ كَالشُّرْبِ

ديريغ صفة · محال · دالم حق · رسول · فيتنا · تابالكا فيتنا · اكادي ييعن · بن كوغا · دالم حق · رسول · اكادي عنوم

يَجْمَعُهَا شَهَادَتَا الْإِسْلَامِ ⁘ فَعِلْمُهَا فَرْضٌ عَلَى الْأَنَامِ

عوموفوليه · دا اصفة٢ الله · بن رسول · فونفا · شهادة دوا · اسلام · مكا ديريغ · اوفونا · دا اصفة٢ · فيتنا واجب · اتس منوسا · سلاجا

وَلَا تُقَلِّدَنَّ فِي التَّوْحِيدِ ⁘ لِيَسْلَمَ الْإِيمَانُ مِنْ تَرْدِيدِ

بن اوجا تقليد · ايكا تقليد · دالم علم توحيد · سامفيتان · سوفايا سلامت · فونفا ايمان · داري رڬاڠ · موقوتان

أَمَّا سِوَاهُ مِنْ فُرُوعِ الْمُشْرِعَهْ ⁘ فَوَاجِبٌ تَقْلِيدُ فَرْدِ الْأَرْبَعَهْ

ديريغ لاكون علم · توحيد · داري بينيا · بالكي · شريعة ايكو · إن سغ · مكا فيتنا واجب · ديريغ تقليد · دا اصلا سوتوعالا · إمام سيجي · اعكا

اَلشَّافِعِي وَالْحَنَفِي الْمُبَجَّلِ ⁘ وَمَالِكٍ وَأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلِ

إمام شافعي · بن إمام حنفي · سيجي اكوغ اكوغ · بن إمام مالك · بن إمام احمد · بن حنبل

وَهٰؤُلَاءِ وَسَائِرُ الْأَئِمَّهْ ⁘ عَلٰى هُدًى وَالْاِخْتِلَافُ رَحْمَهْ

ديڠيڠ فؤ إمام، سؤ اومڤامانا كا فيناتا، سكابيهي ساكيهي، فؤ إمام، فيناتا اتس، فتودوه، ديڠيڠ بيدا ءان، كا ميكوت فيناتا، دادي رحمة

وَلَا تَخُضْ فِيْمَا جَرٰى بَيْنَ الصِّحَابْ ⁘ كُلٌّ بِالْاِجْتِهَادِ يُحْظٰى بِالثَّوَابْ

بن اجتهاد ابو بكر، سمڠعان، داتم فركرا، رسي اڠعون كا كلف، انتاران فرا صحابة، ديڠيڠ سلا اجاني، فيناتا كلابن اجتهاد، فيناتا عاولي، كا ڬنجاران

أَوْلَاهُمُ الصِّدِّيْقُ ثُمَّ عُمَرُ ⁘ وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ ثُمَّ الْحَيْدَرُ

ديڠيڠ فالڠ اوتمان صحابة، فيناتا سيدنا ابو بكر الصديق، فنونيڠ سيدنا عمر بن الخطاب، بن ساءفون سيدنا عمر، سيدنا عثمان بن عفان، فنوماڠي اسلام، سيدنا علي بن ابي طالب

فَالسِّتَّةُ الْبَاقُوْنَ فَالْبَدْرِيُّ ⁘ فَالْأُحُدِيُّ ثُمَّتَ الْبَيْعِيُّ

مڠكو فنونيڠ صحابة كاريه، فنونيڠ ساتاترا بدار، فنونيڠ ساتاترا احد، فنونيڠ فرا صحابة كڠ نوروني بيعة الرضوان

فَصْلٌ

فيناتا فصل، فؤ ناتاكي نسبا كنجڠ نبي

اِعْلَمْ بِأَنَّ الْمُصْطَفٰى خَيْرُ الْوَرٰى ⁘ طُرًّا فَلَوْلَاهُ لَمَا الْبَارِيْ بَرٰى

اوريڠنا سيرا ساعنكون، بن حقيقة المصطفى، فانيڠا فاليڠ، ناكسا مخلوق، سكابيهي، منواڠ بداني، كنجڠ نبي، كسكتين تا بادي، الله، داڠ مخلوق

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ⁘ وَالْأُمُّ آمِنَةُ ذَاتُ الْجَاهِ

ديڠيڠ كنجڠ نبي، فيناتا سيدنا محمد، فؤ تراني، سيدنا عبد الله، ديڠيڠ ايبوني نبي محمد، فيناتا سيتي آمنة، رسي كا كوكوڠ فڠكت، رسي ڤينوكي

اَنَّهُ اِلٰى عَدْنَانَ وَهُوَ وُلِدَا ∴ بِمَكَّةَ مَهْبِطِ وَحْيٍ وَهُدٰى

مِلَا فَتَا سَيِّدِنَا سَامْفِي دَا اِسْمَاعِيل عَدْنَان دِيڠِيْنِي كڠجڠ نَبِي فِيْتَنِهَا عِيْ اِڠ كڠ دِيْلَاهِيْرَاكِي عِيْ مَكَّة كڠ دَادِي نُوْرُوْنِي وَحْيُو لن فِتُوْدُوْه

اُرْسِلَ فِيْهَا ثُمَّ هَاجَرَ اِلٰى ∴ مَدِيْنَةٍ حَرَمِهَا فَتَفَضَّلَا

عِيْ اَوْتُوْس كڠجڠ نَبِي عِيْ مَكَّة فُوْنِ عَالِي دَاتَڠ مَدِيْنَة سِڠ اَبَيْكَاكِي دَاتَڠ مَدِيْنَة فُنِ دَادِي اُوْتَامِي

ثُمَّ بُوَعْدِ مَاتَ فِيْهَا وَدُفِنْ ∴ لٰكِنْ حَيَاتُهُ لِقَبْرِهِ قَمِنْ

مَڠكَانَا بَار جُمَيْنِي اَللّٰه سِيْدَا نَبِي مُحَمَّد عِيْ مَدِيْنَة لن عِيْ سَرِيْكَاكِي تَتَافِي اُوْرِيْفِي نَبِي عِيْ قُبُوْر فِيْتَنِهَا حَق

تَعْلِيْمُ ذَا فَرْضٌ عَلٰى نَحْوِ الْاَبِ ∴ وَبِالصَّلَاةِ مُرْ مُمَيِّزَ الصَّبِي

دِيْنِي بُوْعَانَ (تِبَا) فِيْتَنِهَا (نَبِي) فِيْتَنِهَا وَاجِب اَڠْكُن سِعَالَان بُوَانَا بن دَاتَڠ صَلَاة مَارَنْتَنَا سِيْغِيْفَان دَاتَڠ تَاتَكَنَا سِيْ فُتْرَ

اِنْ تَمَّ فِي السَّبْعِ وَاِلَّا يُسْتَحَبْ ∴ فَاِنْ اَبٰى لِلْعَشْرِ فَالضَّرْبُ وَجَبْ

مَنَاب اَمْفُوْن سَامْفُوْرْن دَاتَڠ عُمُر فِيْتُوْ تَهُوْن تَتَافِي مَنَاب بُوْتَن مَنَكَا سُنَّة مُوْرُوْه مَنَاب تَاتَا مُوْرُوْن اَصَلَاة دَاتَڠ عُمُر سِفُوْلُوْه تَهُوْن مَكَا مُوْكُوْل فِيْتَنِهَا وَاجِب

اَجْزَأَتِ الصَّلَاةُ اِنْ فِيْهَا بَلَغْ ∴ وَلَا يُعِيْدُهَا اِذَا مِنْهَا فَرَغْ

اِيْعُوْ كُوْنُو فُوْتُن صَلَاة مَنَاب دَاتَڠ صَلَاة دَادِي بَالِغ بِنْ تَتَا وَاجِب اَبَا اَلِيْكِي دَاتَڠ صَلَاة مَنَاب دَادِي صَلَاة اَمْفُوْن لُمَبَار

عَلَامَةُ الْبُلُوْغِ فِيْ اُنْثٰى ذَكَرْ ∴ اَنْ يُكْمِلَا فِي السِّنِّ خَمْسَةَ عَشَرْ

دِيْنِيْعُو تَنْدَانِيْڠ بَالِغ دَاتَڠ اُوْرَڠ وَدُوْن بِنْ اُوْرَڠ لَانَڠ فِيْتَنِهَا كُوْدُوْ سِمْفُوْرْن دَاتَڠ عُمُر اِيْڠ لِمَا بَلَاس تَاهُوْن

وَالْاِحْتِلَامُ فِيهِمَا لِتِسْعَةِ .:. وَحَيْضُ الْاُنْثٰى مِثْلُهُ فِي السُّنَّةِ

فَاحْكُمْ بِهِ خُنْثٰى مَنِيَّهُ سَعٰى .:. مِنْ ذَكَرٍ وَحَاضَ مِنْ فَرْجٍ مَعَا

فَصْلٌ

وَتِسْعَةٌ شُرُوطُ اِجْزَاءِ الْحَجَرْ .:. ثَلَاثُ اَحْجَارٍ وَطُهْرُهُ ظَاهِرْ

كَذَاكَ اَنْ يُنَقِّيَ الْمَحَلَّ ثُمَّ لَا .:. يَجِفَّ خَارِجٌ وَلَا يَنْتَقِلَا

وَلَا التَّقَطُّعُ وَاَنْ لَا يَطْرَا .:. عَلَيْهِ آخَرُ وَلَا يَمُرَّا

صَفْحَةَ مُسْتَنْجٍ وَلَا حَشَفَتَهُ .:. وَالْمَاءُ لَا يُصِيبُهُ فَيُثْبِتُهُ

فصـــل

فيكي فصل نراغاكي فرضون وضوء

فَرْضُ الوُضُوْ النِّيَّةُ فِي أَوَّلِهِ ۞ كَفَرْضِهِ وَغَسْلُ وَجْهٍ كُلِّهِ

ديريڠي فرضون وضوء فيننا اتي داتيڠ اوولي وضوء اكادي فرضون وضوء نوليه دوم ماسوه موا سدا راهان

وَاغْسِلْ بِمِرْفَقَيْهِمَا اليَدَيْنِ ۞ وَامْسَحْ بِرَأْسٍ وَاغْسِلِ الرِّجْلَيْنِ

تلوڠ ماسوهان سيغيان سامڠي داء جيتوكو دوان تڠان داتان دواء امڤابن غوسن بيغيان داء سيرا نوليه ليما بن ماسوهان سيغيان داء منكوكي

هَاتَانِ مَعْ كَعْبَيْهِمَا وَرَتِّبَنْ ۞ وَاحْرِصْ عَلَى دُعَا الوُضُوْءِ وَالسُّنَنْ

ديريڠي سكو دواء فيننا اسادي رسوء بيسي دواء نوليه منم ماترتيباكي اوغيكو سيغيان بن ما برنتوڠ اتس دعان وضوء بن سنةني وضوء ايغون

تنبـيـه

ورا ايكي تنبيهان نراغاكي نيةني

لِنِيَّةٍ سَبْعُ خِصَالٍ تَرِدُ ۞ فَالكُلُّ يَحْوِيهِنَّ بَيْتٌ وَاحِدُ

كاڠكوني نيةني ديريڠي فيتو داتيڠ نيةني مكاديريڠي سدا راهان فيننا موا داسي فيتو فكاني بيتو سواتو

حَقِيقَةٌ حُكْمٌ مَحَلٌّ وَزَمَنْ ۞ كَيْفِيَّةٌ شَرْطٌ وَمَقْصُودٌ حَسَنْ

سلوڠ حقيقةني دوا حكم امڠا بكوه تلو كڠان ليماني جارا منم شرطا فيتو مقصودي رسي باكوس

فَكُنْهُهَا قَصْدٌ لِشَيْءٍ مُقْتَرِنْ ∴ بِفِعْلِهِ مَحَلُّهَا الْقَلْبُ يُسَنّْ

تَلَفُّظٌ بِهَا وَوَقْتُهَا هُنَا ∴ أَوَّلُ مَغْسُولٍ مِنَ الْوَجْهِ افْطُنَا

تَنْبِيهٌ

تَرْتِيبُنَا تَأْخِيرُ مَا تَأَخَّرَا ∴ وَذَاكَ فِي الْوُضُوءِ مَا قَدْ ذُكِرَا

فَصْلٌ

مَادُونَ قُلَّتَيْنِ إِنْ لَاقَاهُ ∴ نَجَسٌ فَيَنْجُسُ وَإِنْ أَبْقَاهُ

ثُمَّ الْكَثِيرُ لَمْ يَزَلْ مُطَهِّرَا ∴ مَا لَمْ يَكُنْ غَيَّرَهُ مَا ذُكِرَا

فَصْلٌ

وَمُوجِبُ الْغُسْلِ مَنِيٌّ خَارِجُ ∴ حَيْضٌ نِفَاسٌ كَمَرَةٌ إِذْ تُولَجُ

وِلَادَةٌ مَوْتٌ فَفَرْضُهُ بِأَنْ ∴ تَنْوِي وَبِالْمَاءِ تَعُمَّ الْبَدَنْ

فَصْلٌ

وَمِنْ شُرُوطِ الْغُسْلِ وَالْوُضُوءِ ∴ الْإِسْلَامُ وَالتَّمْيِيزُ مَعْ نَقَاءِ

عَنْ نَحْوِ حَيْضٍ وَالنَّقَا عَمَّا مَنَعْ ∴ وُصُولَ مَا جِسْمًا وَجَرْيُ الْمَا وَقَعْ

وَلَمْ يَكُنْ لِلْعُضْوِ مَا غَيَّرَ مَا ∴ وَعِلْمُ فَرْضِيَّةِ كُلٍّ مِنْهُمَا

وَالْفَرْضُ مِنْ فُرُوْضِ كُلٍّ مِنْهُمَا ∴ لَا تَعْتَقِدْهُ سُنَّةً طَهُوْرُ مَا

ديڠيه سلوه فرض. داري بيناء فرضوني توكا سلوه وضوء داري منديء بن اجاءيعتقداكى سيفاءان ايڠ فرض كامنه بن سوجين ايڠ

ثُمَّ الْمُوَالَاةُ لِدَائِمِ الْحَدَثْ ∴ كَذَا دُخُوْلُ الْوَقْتِ مَعْ رَفْعِ الْخَبَثْ

فس نولى دولو موعڠكو اوريڠ سى كڠ تتف حدث سڠاءيڠا جوكا ماسوءون بكتو ساريڠ ايلاڠاكى كوتوران

فَصْلٌ

فيڠسيتا فصل نراڠاكى بطل بطلا وضوء

نَوَاقِضُ الْوُضُوْءِ خُرُوْجُ مَا عَدَا ∴ مَنِيَّ شَخْصٍ مِنْ سَبِيْلَيْهِ بَدَا

ديڠيه بيناء بطلا وضوء فيڠسيتا كلوارا ايڠ سلاڠى منيني اوريڠ داري جلاءن دوا ان اوريڠ اميفون تراڠ

كَذَا زَوَالُ الْعَقْلِ بِالْجُنُوْنِ ∴ أَوْ بِالنِّيَامِ لَا مَعَ التَّمْكِيْنِ

سڠاءيڠا جوكا ايلاڠى اكال ايلاڠاكى فكيران سبب كيلا اوتاو سبب تيدوء تنا ايلاڠاكى وضوء تيدوءى توجوسى تتف فتوجون

ثُمَّ الْتِقَا ظَاهِرِ جِلْدَىْ مَرْأَةِ ∴ وَرَجُلٍ لَيْسَا بِمَحْرَمِيَّةِ

فس تاموءن ظاهر كوليتى دواء اوريڠ ويدوء اوريڠ لاكي سى بدا كدواني بن اوريڠ لاكي فيڠسيتا سلوءه محرم

كِلَاهُمَا مَعْ كِبَرٍ وَمَا انْكَشَفْ ∴ وَمَسُّ فَرْجِ الْآدَمِيْ بِبَطْنِ كَفّْ

ديڠيه كدوءان فيڠسيتا فبدا راجه بن كلابون كدوان بن بيدونى فرجى منوسا كلاوان باطني فاڠ دوفا

فصل

حَرِّمْ عَلَى الْمُحْدِثِ اَنْ يُصَلِّي ∴ وَمَسَّهُ لِمُصْحَفٍ مَعْ حَمْلِ

وَاَنْ يَطُوفَ كُلَّ هٰذِى الْاَرْبَعِ ∴ حَرِّمْ عَلَى الْجُنُبِ اَيْضًا وَامْنَعِ

مَعْ مَا تَلَا الْقُرْاٰنَ وَالْاِقَامَةِ ∴ فِي مَسْجِدٍ وَكُلُّ هٰذِى السِّتَّةِ

بِالْحَيْضِ حَرِّمْ مَعْ طَلَاقِ اَحَدِ ∴ وَالصَّوْمِ مَعْ عُبُورِهَا فِي الْمَسْجِدِ

اِنْ خَافَتِ التَّلْوِيثَ ثُمَّ مُتْعَةِ ∴ مَا كَانَ بَيْنَ سُرَّةٍ وَرُكْبَةِ

فصل

وَإِنَّمَا أَسْبَابُ التَّيَمُّمِ مَرَضْ :. وَفَقْدُ مَاءٍ وَاحْتِيَاجٌ وَغَرَضْ

لِعَطَشٍ مُحْتَرَمٍ مِنَّا فَغَيْرُهُ :. مَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ جَلَّ وِزْرُهُ

حَرْبِيٌّ وَمُرْتَدٌّ وَزَانٍ مُحْصَنٌ :. خِنْزِيرٌ الْكَلْبُ الْعَقُورُ الْبَيِّنُ

فَشَرْطُهُ هُوَ التُّرَابُ الطَّاهِرُ :. وَلَمْ يُخَالِطْهُ دَقِيقٌ ثَائِرُ

قَصْدٌ وَمَسْحُ كُلِّ عُضْوِهِ الْجَلِي :. بِضَرْبَتَيْنِ وَهُوَ لَمْ يُسْتَعْمَلِ

تَقْدِيمُهُ إِزَالَةَ النَّجَاسَةِ :. وَالِاجْتِهَادُ قَبْلَهُ فِي الْقِبْلَةِ

وَكَوْنُهُ بَعْدَ دُخُولِ الْوَقْتِ :. وَأَنَّهُ بِفَرْدِ فَرْضٍ يَأْتِي

وَفَرْضُهُ نَقْلُ التُّرَابِ الطَّاهِرِ ؞ وَنِيَّةٌ وَمَسْحُ وَجْهٍ ظَاهِرِ

وَمَسْحُهُ الْيَدَيْنِ حَتَّى الْمِرْفَقَيْنِ ؞ وَالْخَامِسُ التَّرْتِيْبُ بَيْنَ الْمَسْحَتَيْنِ

مُبْطِلُهُ مَا اَبْطَلَ الْوُضُوْءَ ارْتِدَادْ ؞ تَوَهُّمُ الْمَاءِ اِنْ يَكُنْ لِلْاِفْتِقَادْ

فَصْلٌ

فيننا فصل ايكي نراغاكن بعض داري سوچي

اِنَّ الَّذِيْ مِنَ النَّجَاسَاتِ طَهُرْ ؞ ثَلَاثَةٌ مَا صَارَ حَيَوَانًا ظَهَرْ

خَمْرٌ اِذَا بِنَفْسِهَا تَخَلَّلَتْ ؞ وَجِلْدُ مَيْتَةٍ اِنْدِبَاغُهُ ثَبَتْ

فَصْلٌ

فيننا فصل ايكي نراغاكن مايح ايكو مايح بعض

ثُمَّ النَّجَاسَاتُ هِيَ الْمُغَلَّظَهْ ∴ مَعَ الْمُخَفَّفَةِ وَالْمُتَوَسِّطَهْ

اَوَّلُهَا الْكِلَابُ وَالْخِنْزِيْرُ ∴ مَعْ فَرْعِهَا وَيَحْصُلُ التَّطْهِيْرُ

بِالْغُسْلِ سَبْعًا بَعْدَ رَفْعِ عَيْنِهَا ∴ بِالتُّرْبِ اِحْدَاهَا لِعُظْمِ شَأْنِهَا

وَالثَّانِ بَوْلُ لِغُلَامٍ مَا وَصَلْ ∴ حَوْلَيْنِ وَهُوَ غَيْرُ دَرٍّ مَا اَكَلْ

يَكْفِيْهِ فِيْ تَطْهِيْرِهِ رَشٌّ بِمَا ∴ يَغْمُرُهُ وَرَفْعُ عَيْنٍ قُدِّمَا

ثَالِثُهَا بَاقِي النَّجَاسَاتِ فَتِى ∴ تُقْسَمُ فِيْ عَيْنِيَّةٍ حُكْمِيَّةِ

اُوْلَاهُمَا مَافِيْهِ لَوْنٌ طَعْمُ ∴ رِيْحٌ فَرَفْعُ كُلِّهِنَّ حَتْمُ

ثَانِيَةُ النَّجَاسَتَيْنِ وَهِيَ مَا ∴ لَيْسَ لَهُ الْاَوْصَافُ يَكْفِي جَرْيُ مَا

فَصْلٌ

اَقَلُّ وَقْتِ الْحَيْضِ يَوْمٌ لَيْلَةٌ ∴ غَالِبُهُ سِتٌّ وَالْاَسَبْعَةُ

اَكْثَرُهُ هُوَ اَقَلُّ الطُّهْرِ ∴ اَيْ خَمْسَةٌ تَكُوْنُ بَعْدَ عَشْرٍ

لَمْ يَنْحَصِرْ اَكْثَرُهُ فَالْغَالِبُ ∴ بَقِيَّةُ الشَّهْرِ لِحَيْضٍ يَغْلِبُ

اَقْصَى النِّفَاسِ زَمَنًا سِتُّوْنَ ∴ يَوْمًا كَذَا الْغَالِبُ اَرْبَعُوْنَا

اَدْنَاهُ مَجَّةٌ فَاِنْ دَمٌ عَبَرْ ∴ اَكْثَرَ كُلٍّ فَاسْتِحَاضَةٌ دَعْ

فَصْلٌ

عُذْرُ الصَّلَاةِ النَّوْمُ وَالنِّسْيَانُ ∴ اِيْ كَانَ فِيْ تَأْخِيْرِهَا الْغُفْرَانُ

كَذَا الْإِكْرَاهِ وَجَمْعٍ يَأْتِيْ ∴ (فَصْلٌ) وَشَرْطُ صِحَّةِ الصَّلَاةِ

طَهَارَةٌ عَنْ حَدَثَيْنِ ثُمَّ عَنْ ∴ نَجْسٍ بِثَوْبٍ وَالْمَكَانِ وَالْبَدَنْ

وَسَتْرُ عَوْرَةٍ دُخُوْلُ وَقْتِهَا ∴ تَوَجُّهٌ وَعِلْمُ فَرْضِيَّتِهَا

وَعَدَمُ اعْتِقَادِ فَرْضٍ مِنْ فُرُوْ ∴ ضٍ سُنَّةً وَالْمُبْطِلَاتِ يَهْجُرُ

تَنْبِيْهٌ

فَالْحَدَثَانِ مُوجِبُ الْغُسْلِ أَكْبَرُ .:. وَمُوجِبُ الْوُضُوءِ هٰذَا أَصْغَرُ

مك اد ڤون حدث دوا ايت. ڤرتامڽ بسر سبب واجب ماندي. ڤرتامڽ حدث راجه بن بدا سبب واجب وضوء. ڤرتامڽ حدث كچيل يڠ سبب واجب وضوء

تَنْبِيهٌ

ڤرتامڽ قد مڽاتاكن عورة

وَعَوْرَةُ الْحُرَّةِ فِي الصَّلَاةِ مَا .:. لَيْسَ بِكَفَّيْهَا وَوَجْهِهَا افْهَمَا

دان يڠ عورة اورڠ ڤرمڤوان مرديكا دالم صلاة ڤرتامڽ اڤ يڠ لاين درڤد دوا تاڤق تاڠنڽ دان موکاڽ فاهمكن اوليهمو

عَوْرَتُهَا كَالْأَمَةِ فِي الْعَلَنِ .:. عِنْدَ الْأَجَانِبِ جَمِيعُ الْبَدَنِ

دان يڠ عورة اورڠ ڤرمڤوان يڠ مرديكا ڤرتامڽ سڤرتي اورڠ ڤرمڤوان بودق دالم كتاهوان اورڠ لاكي٢ بن بوكن محرم. ڤرتامڽ سلوروه بدن

وَعِنْدَ مَحْرَمٍ مِنْهُمَا وَنِسْوَةٍ .:. مَا كَانَ بَيْنَ سُرَّةٍ وَرُكْبَةٍ

بن بوكن محرم سلاڤن اورڠ ڤرمڤوان ڤرتامڽ دان امة ديريڽ اوراڠ ڤرمڤوان انتارا ڤوست دان لوتوت

كَعَوْرَةِ الْأَمَةِ فِي الصَّلَاةِ .:. وَمِثْلُهَا الرَّجُلُ كَيْفَ يَأْتِي

سڤرتي عورة بودق دالم صلاة. ڤرتامڽ دان سڤرتي امة ديريڽ اورڠ لاكي٢ بن بوكن كدوا حال يڠ د ڤرولي

فَصْلٌ

ڤرتامڽ فصل منرڠكن شرط واجب صلاة

شَرْطُ وُجُوبِهَا بُلُوغُ الدَّعْوَةِ ∴ عَقْلٌ وَإِسْلَامٌ نَقَا مِنْ حَيْضَةِ

بُلُوغُ نَحْوِ السِّنِّ مَعْ سَلَامَةِ ∴ إِحْدَى حَوَاسٍ مُسْمِعٍ وَرُؤْيَةِ

فَصْلٌ

أَرْكَانُهَا تُعَدُّ سَبْعَةَ عَشَرْ ∴ وَبَعْضُهُمْ زَادَ الْخُشُوعَ الْمُعْتَبَرْ

فَانْوِ وَكَبِّرْ قُمْ مَتَى تَسْتَطِعِ ∴ وَاقْرَأْ بِأُمِّ لِلْقُرْآنِ وَارْكَعِ

مَعَ الطُّمَأْنِينَةِ وَاعْتَدِلْ بِهَا ∴ وَمَرَّتَيْنِ اسْجُدْ بِهَا وَاجْلِسْ بِهَا

وَهْيَ سُكُونٌ بَيْنَ حَرَكَتَيْنِ ∴ بِقَدْرِ تَسْبِيحٍ مِنَ اللَّفْظَيْنِ

وَاقْعُدْ اَخِيرًا وَأْتِ بِالتَّشَهُّدِ .:. فِيهِ كَذَا صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ

بن توجوت سا مغناني حالى توجوه اخيرنو بن ماوتنا سيغيان دا اشهادتين دالم توجوه اخير سڠاتيڠا جوكا ماوسا صلوات اتس نبي محمد

وَبَعْدَهَا سَلِّمْ وَكُنْ مُرَتِّبَا .:. وَأْتِ مِنَ الْاَذْكَارِ مَا قَدْ نُدِبَا

سا معوتا صلوات عولوتا سيغيان بن بداتا سيغيان فيتا ما ترتيب بن ما وسا سيغيان بيتا دزكر دارى سى اوغكوه عى سنتنا

فَصْلٌ

فصل فرا عتاكى نية

فَإِنْ تَكُنْ فَرْضًا يَجِبْ فِي النِّيَّةِ .:. تَعْيِينُ قَصْدِ الْفِعْلِ وَالْفَرْضِيَّةِ

مكالون بدا صلاة فيتا فرض مكا واجب دالم نية فوتنا ايتاكى صلاة ثور نانجا الحكو بن فرضية

وَإِنْ تَكُنْ مِنْ ذَاتِ وَقْتٍ وَسَبَبْ .:. فَقَصْدُ فِعْلٍ مَعَ تَعْيِينٍ وَجَبْ

مناب بدا صلاة دارى صلاة سنة سى ايذى بكو بن سبب مكا يا بجا كلاكوان سرتا ايتا ايكو صلاة فيتا واجب

وَإِنْ تَكُنْ مُطْلَقَةً مِنْ نَفْلِهَا .:. فَلْيَكْفِ فِي الْوُجُوبِ قَصْدُ فِعْلِهَا

بن مناب بدا صلاة فيتا سنة مطلقة دارى سنتا صلاة مكا جوكوف دالم واجبا فوتنا يا بجا كلاكون

نَدْبًا اَضِفْ لِلّٰهِ وَاذْكُرِ الْاَدَا .:. مَعَ قِبْلَةٍ وَرَكَعَاتِهَا اعْدُدَا

حالى سنة يا اندا رانكا سيغيان دا لفظ لله بن بوددا سيغيان دا اداء سرتا مستقبل القبلة بن دا ركعات صلاة بودداء بيلاغان

فصل

شرط التحرم فسبعة عشر ∴ وقوعه حال القيام المعتبر

وكونه بالعربية ولفظ الله أكبر بترتيب سلف

وهمز لفظ الله لا تمده ∴ وباء أكبر ولا تشده

ولا تزد واوا تحرك او سكن ∴ قبيل أكبر وقبل الله عن

ولا تقف بينهما بوقفة ∴ قصيرة فضلا عن الطويلة

واسمع نفسك كل الأحرف ∴ ولا تخل واحدا منها اعرف

اِيقَاعُهُ مُسْتَقْبِلًا لِلْقِبْلَةِ ∴ كَذَا دُخُولُ الْوَقْتِ فِي الْمُؤَقَّتِ

وَعَدَمُ الصَّارِفِ كَالْإِعْلَامِ ∴ اٰخِرُهُ عَنْ تَحَرُّمِ الْإِمَامِ

فَصْلٌ

عَشْرُ شَرَائِطَ اَتَتْ فِي الْفَاتِحَهْ ∴ رَتِّبْ وَوَالِ وَالْحُرُوفَ الْوَاضِحَهْ

وَاقْرَأْ جَمِيعَ الْآيِ مِنْهَا الْبَسْمَلَهْ ∴ لَا تَسْكُتَنْ سَكْتَةً مُطَوَّلَهْ

وَلَا قَصِيرَةً قَصَدْتَ تَقْطَعَا ∴ قِرَاءَةً بِهَا وَنَفْسَكَ اسْمِعَا

وَعَدَمُ اللَّحْنِ بِمَعْنَاهَا الْمُخِلْ ∴ وَاَجْنَبِيُّ الذِّكْرِ فِيهَا لَا يَصِلْ

اِيقَاعُهَا فِي الْفَرْضِ حَالَةَ الْقِيَامْ ۞ وَرَاعِ تَشْدِيدَاتِهَا عَلَى الدَّوَامْ

بن ئیئان فاتحه؛ د الم صلاة؛ وفرض و د الم ئیئشان ماغه؛ بن عن کسا سیمعیان؛ د اتشدیدا فاتحه؛ اتش سلاعنا

تَنْبِيهٌ

و تبیئان حال تشدید؛

تَشْدِيدُ بِسْمِ اللهِ فَوْقَ اللَّامِ ۞ وَمَا لِرَا الرَّحْمٰنِ كَالرَّحِيمِ

د یئع تشدیدا لفظ بسم الله فیئکا عی اتشا لام؛ بن تشدید؛ کلا ئذی راء؛ لفظ الرحمن الکذی؛ تشدیدا الرحیم

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى اللَّامِ وَرَبْ ۞ بِ الْعَالَمِينَ فَوْقَ بَاءٍ تُنْتَخَبْ

د یئع تشدیدا الحمد لله اتش لام؛ بن تشدیدا رب العالمین؛ عی اتا مشا باء؛ سی عی فیلی؛ باء

وَقِسْ هُنَا اثْنَيْنِ عَلَى الْمِثَالِ ۞ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ فَوْقَ الدَّالِ

بن ما بدی سیمعیان عی؛ کلا دیا دو ایاء الرحمن و الرحیم و؛ د احو نئو عی؛ اداء؛ د یئع تشدیدا؛ مالک یوم الدین؛ فیئکا عی اتشا دال

اِيَّاكَ نَعْبُدُ عَلَى الْيَاءِ كَوَا ۞ اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ فِي حَدٍّ سَوَا

د یئع تشدیدا اياك نعبد و فیئکا عی اتشا؛ یام کدی؛ تشدیدا و اياك نستعین؛ د الم نسوی؛ فلاء غبرات؛ فدا

ثُمَّ اهْدِنَا الصِّرَاطَ فَوْقَ الصَّادِ ۞ وَاللَّامُ فِي الَّذِينَ ذُو التَّشْدِيدِ

فن د یئع تشدیدا اهدنا الصراط المستقیم فیئکا اتشا صاد؛ د یئع لام سی؛ عید الم الذین؛ فیئکا ئذی؛ تشدید؛

ثُمَّ وَلَا الضَّالِّينَ فَوْقَ الضَّادِ .:. وَاللَّامَ جَوِّدْ وَادْرِ بِالْمُرَادِ

فَصْلٌ

رَفْعُ الْيَدَيْنِ مُسْتَحَبٌّ فَاعْلَمِ .:. فِي أَرْبَعٍ فَقَطْ لَدَى التَّحَرُّمِ

عِنْدَ الرُّكُوْعِ وَاعْتِدَالِ أَحَدِ .:. قِيَامُهُ مِنْ أَوَّلِ التَّشَهُّدِ

فَصْلٌ

سُجُوْدُنَا لَهُ شُرُوْطٌ سَبْعَهْ .:. فَاسْجُدْ عَلَى سَبْعَةِ الْأَعْضَا دَفْعَهْ

وَهِيَ بُطُوْنُ أَصْبُعِ الرِّجْلَيْنِ .:. وَالرُّكْبَتَانِ أَبْطُنُ الْكَفَّيْنِ

مَعْ جَبْهَةٍ فَذِي اكْشِفَنْ تَحَامُلاَ :. بِالرَّاْسِ لاَ تَهْوِ لِغَيْرِهِ وَلاَ

تَسْجُدُ عَلَى مَا اهْتَزَّ بِكَ مُتَّصِلاَ :. عَلَى اَعَالِيكَ ارْفَعِ الْاَسَافِلاَ

ثُمَّ اطْمَئِنْ فِيهِ يَافَتَى هَيِّهْ :. اِنْ تَتَأَمَّلْهَا تَجِدْ ثَمَانِيَهْ

فَصْلٌ

فَيْنَتَا فَصْل تَرَاعَانِي تَشَهُّدْ تَشْدِيْدَا

اَقْصَى التَّشَهُّدِ مِنَ الشَّدَّاتِ :. اِحْدَى وَعِشْرُونَ فَخَمْسٌ تَأْتِي

اَكْمَلُهُ وَجَاءَ سِتَّةَ عَشَرْ :. اَدْنَاهُ فَاعْرِفِ الْمَحَلَّ الْمُشْتَهَرْ

وَاَرْبَعُ الشَّدَّاتِ فِي اَقَلِّ :. مَا لِلنَّبِي مُحَمَّدٍ تُصَلِّي

وَلِلسَّلَامِ وَاحِدٌ فَشَرْطُهُ :. عَرِّفْ وَخَاطِبْ وَالْ وَاجْمَعْ ثُمَّ هُو

بِالْعَرَبِيَّةِ لِقَادِرٍ تَلَا :. اَسْمِعْهُ نَفْسَكَ وَكُنْ مُسْتَقْبِلَا

وَاجْلِسْ وَلَا تَزِدْ بِهِ لِلْوَارِدِ :. زِيَادَةً تُغَيِّرُ الْمَعْنَى اقْصِدِ

فَصْلٌ

خَمْسُ مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ الْخَمْسِ :. اَوَّلُ وَقْتِ الظُّهْرِ مَيْلُ الشَّمْسِ

اٰخِرُهُ مَصِيرُ ظِلِّ الشَّيْءِ :. لِمِثْلِهِ مِنْ غَيْرِ ظِلِّ الْفَيْءِ

وَاِنْ يَزِدْ فَاَوَّلُ الْعَصْرِ دَخَلْ :. اٰخِرُهُ غُرُوبُ شَمْسٍ فَدَخَلْ

أَوَّلُ مَغْرِبٍ إِلَى أَنْ يَغْرُبَا ∴ الشَّفَقُ الْأَحْمَرُ فِيمَا انْتُخِبَا

ثُمَّ بِهِ وَقْتُ الْعِشَاءِ دَخَلَا ∴ وَسُنَّ تَأْخِيرُ صَلَاتِهِ إِلَى

مَغِيبِ الْأَبْيَضِ وَالْأَصْفَرِ مَعَا ∴ آخِرُهُ صَادِقُ فَجْرٍ طَلَعَا

وَهُوَ لِوَقْتِ الصُّبْحِ حَتَّى طَلَعَتْ ∴ وَلِلصَّلَاةِ سَكَتَاتٌ نُدِبَتْ

بَيْنَ التَّحَرُّمِ وَالِافْتِتَاحِ ذَا ∴ خُذْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا تَعَوَّذَا

وَبَيْنَ ذَا وَأُمِّ قُرْآنٍ كَذَا ∴ مِنْ بَيْنِهَا وَبَيْنَ آمِينَ احْتَذَى

وَبَيْنَ آمِينَ وَبَيْنَ السُّورَةِ ∴ وَذِي مَعَ الرُّكُوعِ بِالْبَيِّنَةِ

فَصْلٌ

فيتاكا فصل نراڠاكي بكتوني سوڠي حرام ايڠكي اصلاة

مَنْعُ الصَّلَاةِ حَيْثُ مَالَهَا سَبَبْ ∴ مُقَدَّمٌ وَلَا مُقَارِنٌ وَجَبْ

ديينع ڠكيهاكن صلاة ساكيڠ ابتداء كاأنديني صلاة مبن رسى اد يڠيني بن تداء سبابن يي اڠكن اع فيتاما واجب

عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى ارْتَفَعَتْ ∴ وَبَعْدَ فِعْلِ الصُّبْحِ حَتَّى طَلَعَتْ

نليناكا متون سامڠى نيڠكي اري بن تساموڠون صلاة صبح ساموڠى متون اري

وَعِنْدَ الِاصْفِرَارِ حَتَّى غَرَبَتْ ∴ وَهٰكَذَا مِنْ بَعْدِ عَصْرٍ صُلِّيَتْ

بن نليناكا اري عاكون ساموڠى يومڠون اري سڠاليناكا جوڠا داري سمارينا عصر عي صليتي

وَعِنْدَ الِاسْتِوَاءِ حَتَّى زَالَتِ ∴ فِي غَيْرِ جُمْعَةٍ وَلَا فِي مَكَّةِ

بن نليناكا استواء سامڠى ليڠشير داڠم اري ايا اري جمعة بن تيا عي مكة

فَصْلٌ

فصل نراڠاكي سنة ابعاض صلاة

وَإِنَّ أَبْعَاضَ الصَّلَاةِ سَبْعَةٌ ∴ تَشَهُّدٌ أَوَّلُ ثُمَّ الْقَعْدَةُ

ساأوغيكون سنة ابعاض ايڠوڠ صلاة فيتاكا فيتو سوڠ تشهد الأوّل فنى توڠڠو دواء توجوه

ثُمَّ الصَّلَاةُ فِيْهِ لِلنَّبِيِّ الْبَشِيْرِ ∴ كَذَا لِلْآلِ فِي التَّشَهُّدِ الْأَخِيْرِ

فن تله ايت صلوات د اتس نبي تشهد اول د اكتكن بكي نبي ايري بوءغ سقاليڤون تياد جوݢ صلوات د اتس كلوارݢا بكي دالم تشهد رسى د بودي

ثُمَّ الْقُنُوْتُ فَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامْ ∴ عَلَيْهِ مَعْ آلٍ وَصَحْبٍ وَالْقِيَامْ

فن قنوت فن صلوات بن سلام اتس نبي سرتا كلوارݢان بن صحابة نبي بن مانيغ

فَصْلٌ

فصل نراغكن سجود سهو

مُبْدِيْ سُجُوْدِ السَّهْوِ تَرْكُ بَعْضِ ∴ مِنْ تِلْكَ الْأَبْعَاضِ وَبَعْضِ الْبَعْضِ

دڤرمولا سجود سهو اداله دغن بالݢسنة فربنتا اد بغبل سلا سواتو سنة دري سنة ابعاض كما فربنتا بن سباكين سوءغ سنة ابعاض

وَفِعْلُ مَا يُبْطِلُ عَمْدُهُ وَلَا ∴ يُبْطِلُ سَهْوُهُ إِذَا مَا ذَهَلَا

بن غاد كرجاكن فركارا يغ ممبطلكن صلاة فربواتن يغ تياد كلوكون بن تياد ممبطلكن صلاة فربواتن كلو كان لوڤا اورغ

وَنَقْلُ قَوْلِيٍّ إِلَى غَيْرِ الْمَحَلّْ ∴ إِيْقَاعُ فِعْلِيٍّ نَمَاهُ مُحْتَمَلْ

بن غالي ركن فعلي د الاين كتوت بن منداتغكن ركن كلو كان رسى ديغ تمبغ اين فربنتا غى توكاون

فَصْلٌ

فربنتا فصل نراغكن بطل صلاة

وَتَبْطُلُ الصَّلَاةُ بِالنَّجَسِ إِذَا ∴ لَمْ يُلْقِهِ حَالًا بِلَا حَمْلِ الْأَذَى

كَذَاكَ بِالْحَدَثِ وَالْمُفَطِّرِ ∴ عَمْدًا وَالْأَكْلِ نَاسِيًا إِنْ يَكْثُرِ

وَبِانْكِشَافِ عَوْرَةٍ إِنْ لَمْ تُرَدّ ∴ حَالًا وَنُطْقٍ مِنْ بِحَرْفَيْنِ عَمَدْ

كَذَا بِحَرْفٍ مُفْهِمٍ أَوْ بِثَلَا ∴ ثِ حَرَكَاتٍ تَتَوَالَى مُسْجَلَا

وَوَثْبَةٍ وَضَرْبَةٍ مُفْرِطَةٍ ∴ أَوْ لَعِبًا بِحَرَكَةٍ وَاحِدَةٍ

وَمَا نَوَى قَطْعَ الصَّلَاةِ أَوْ بِمَا ∴ عَلَّقَ قَطْعَهَا بِشَيْءٍ أَوْ بِمَا

تَرَدَّدَا أَوْ زَادَ بِرُكْنٍ فِعْلِي ∴ عَمْدًا وَمَا تَقَدَّمَ الْمُصَلِّي

عَلَى اِمَامِهِ وَمَا تَخَلَّفَا ∴ بِالْفِعْلَيْنِ لَا بِعُذْرٍ عُرِفَا

تَنْبِيْهٌ

فَالْعُذْرُ فِي التَّقَدُّمِ الْاِثْنَانِ ∴ اَلْجَهْلُ وَالنِّسْيَانُ ثُمَّ الثَّانِيْ

بُطْءُ الْقِرَاءَةِ لِعَجْزٍ خِلْقِيْ ∴ وَعِلْمٌ اَوْ شَكٌّ بِتَرْكِ النُّطْقِ

بِاُمِّ قُرْاٰنٍ اِمَامُهُ رَكَعْ ∴ قَبْلُ كَذَا انْسِيَانُهَا كَمَا وَقَعْ

نَوْمُ الْمُمَكِّنِ التَّشَهُّدَ اَوَّلَهُ ∴ اَوْ بَعْدَ اَنْ قَامَ الْاِمَامُ كَمَّلَهُ

اَوْ سَجْدَةً اَخِيْرَةً طَوَّلَهَا ∴ اَوْ كَانَ تَكْبِيْرُ الْاِمَامِ اشْتَبَهَا

عَلَيْهِ وَانْتِظَارُهُ لِسَكْتَتِهِ ∴ مُوَافِقٌ مُشْتَغِلٌ بِسُنَّةٍ

اتس مأموم / بڠ اتوس / مأموم. كران / سڠ مڠنتيكن امام / بڠ مأموم موافق / رسي ريغوت / كلاوبڠ اداكوڤد سنة

كَذَا إِذَا شَكَّ وَمَا تَحَقَّقَا ∴ فِي كَوْنِهِ مَسْبُوقًا اَوْ مُوَافِقَا

سڠاڤ ينتها جوݢ / بلڠنكا مع مأموم / بڠ تاكيقين / مأموم / دالم بدان / مأموم قيندا / مسبوق اتاو / فناك موافق

نِسْيَانُهُ لِكَوْنِهِ مُقْتَدِيَا ∴ وَهٰكَذَ لِكَوْنِهِ مُصَلِّيَا

بڠ لوڤا / كران مأموم / بدان ابڠن / فيتناك تورو / (امأموم) / بڠ ديكيت سڠاڤ ينتها / لوڤا اكادي بدان / ابڠن مأموم / فينتاك اورڠ يڠ صلاة

كَذَاكَ إِسْرَاعُ الْإِمَامِ مَاقَرَا ∴ ثَلَاثُ أَرْكَانٍ بِهٰذَا اغْتُفِرَا

سڠاڤ ينتها جوݢ عذر / ديكيت جعلت امام / د فون فاسي / يعلا امام / ديكيت تلور اكن / كلاو بڠ تلور اكن / غاغيري داري امام / فينتاك عي سقر

فَصْلٌ

فصل فيتنك بر اڠاكو / ايتڠ امام سي / عي واجبكو

يَلْزَمُ إِمَامًا نِيَّةُ الْإِمَامَةِ ∴ تَحَرُّمًا فِي جُمْعَةٍ مُعَادَةِ

واجب داي امام فونتن / ايتنا / داري امام / بلڠنكا تكبيرة الاحرام دالم / صلاة جمعة / بڠ صلاة معادة

مَنْذُورَةٍ جَمَاعَةً لِمَنْ نَذَرْ ∴ وَالْمُتَقَدِّمَةِ فِي وَقْتِ الْمَطَرْ

بڠ صلاة سي عي / نذر اكي. بڠ جماعة / كماني ذاورڠ سي / اتنذر / بڠ صلاة سي عي / جمع تقديم / دالم بكو وجان

فَصْلٌ

فِيْنَكَا فَصْلْ نِرَاغَاكِىْ شَرْطَانِىْ أَمَامُوْمْ

عَشْرٌ بِوَاحِدٍ شُرُوْطُ الْقُدْوَةِ ∴ نِيَّةُ قُدْوَةٍ اَوِ الْجَمَاعَةِ

فِيْنَكَا سَابَلَاسْ دِيْ هِيْتُوْغْ بِجِيْنَا شَرْطِىْ أَمَامُوْمْ ∴ نِيَّةْ أَمَامُوْمْ أُوْتَوَا بَرْ جَمَاعَةْ

وَالثَّانِ لَا تَقْتَدِ بِالَّذِى اقْتَدَى ∴ وَلَا بِاُمِّيٍّ وَمَنْ تَعْتَقِدَا

دِيْ هِيْتُوْغْ نُوْمُرْ دُوَا ∴ فِيْنَكَا أَمَامُوْمْ سَاكِيْ فَانْ دَاوُوْ رِيْنُوْ سِىْ أَمَامُوْمْ بِنْ أَجَا أَوُوْ رِيْنُوْ ∴ أُمِّيْ بِنْ دَا أَوُوْ رِيْنُوْ سِىْ إِيْغْ قُدْوَاكِىْ سَيْقِيْفَانْ

حَتْمَ قَضَائِهَا عَلَيْهِ اَوْ تَرَى ∴ بُطْلَانَهَا بِحَدَثٍ اَوْ مَا طَرَا

دَاءِ وَاجِبَا قَضَانِيْ صَلَاةْ ∴ اَتَسْ اَوُوْ رِيْنُوْ اُوْتَوَا اِيْغْ قَالِىْ سَيْقِيْفَانْ ∴ دَا بَطَلْ بَطَلَانَى صَلَاتَانَا اِمَامْ سَبَابْ حَدَثْ ∴ اُوْتَوَا فِرْكَارَا اِيْغْ دَاتِيغْ مَارَاسِى

وَاَنْ تُتَابِعَ وَلَا تُخَالِفَهْ ∴ فِى سُنَّةٍ فَاحِشَةِ الْمُخَالَفَهْ

بِنْ كُوْدُوْ نُوْرُوْتْ وُوْ ∴ بُوْ نِيْغِىْ سَيْقِيْفَانْ ∴ بِنْ تَا نُوْ لَاجَالِىْ سَيْقِيْفَانْ دَا اِمَامْ ∴ دَالَمْ سُنَّةْ ∴ سِىْ نَسَاعِىْ ∴ بِدَانِىْ

تُوَافِقُ النَّظْمَ وَلَا تَقَدَّمَا ∴ وَبِانْتِقَالَاتِ الْاِمَامِ عَلِمَا

جُوْجُوْكْ نَظَمْ ∴ صَلَاتْ بِنْ اَجَا اَكُوْوُوْ سَيْقِيْفَانْ ∴ بِنْ دَا ڠَالِىْ عَالِيْنِىْ اِمَامْ (دَالَمْ رُكُنْ) فِعْلِىْ ∴ اَوُوْ رِيْنُوْ مَأْمُوْمْ

وَاجْتَمَعَا فِى مَسْجِدٍ اَوْ فِى ثَلَا ∴ ثِمِائَةٍ مِنَ الذِّرَاعِ فَاعْقِلَا

بِنْ اَكُوْ مَفْعُوْلْ مَأْمُوْمْ ∴ بِنْ اِمَامْ دَالَمْ سِلُوْكُوْ ∴ مَسْجِدْ اُوْتَوَا دَالَمْ ∴ تَلُوْ اَتُوْسْ ∴ دَارِىْ ذِرَاعْ ∴ مَكَا اَوُوْ رِيْنُوْ سَيْقِيْفَانْ

فصل

فيننكا فصل نراغاكي ماجيهى امأموم

وَصُورَةُ الْقُدْوَةِ بِالتِّسْعِ تَحُلُ :. تَصِحُّ فِي خَمْسٍ فَقُدْوَةُ الرَّجُلِ

ديئيغ روفانى مانوت كلابن سوكا انتوني سوجى داتم ليمان مڠكا سڠوة مأموم لانڠكى اوريڠ

بِرَجُلٍ ثُمَّ بِهَذَا أُنْثَى :. خُنْثَى بِهِ وَامْرَأَةٌ بِخُنْثَى

داتم اوريڠ لانڠكى فنن داتم اوريڠ لانڠكى فيننكا اوريڠ بينى بن ديئيغ اوريڠ بنذو داتم اوريڠ لانڠكى بن اوريڠ بينى داتم اوريڠ بنذو

كَذَا اقْتِدَاءُ امْرَأَةٍ بِامْرَأَةِ :. وَتَبْطُلُ الْقُدْوَةُ فِي أَرْبَعَةِ

سعفاڤينڠكا جوكا مأموم اوريڠ بينى داتم اوريڠ بينى بن بطل فونڠكا مأموم داتم امڤات ماجيهى

خُنْثَى بِأُنْثَى وَبِأُنْثَى رَجُلُ :. خُنْثَى بِخُنْثَى وَبِخُنْثَى رَجُلُ

اوريڠ بنذو داتم اوريڠ بينى بن داتم اوريڠ بينى فيسن اوريڠ لانڠكى اوريڠ بنذو داتم اوريڠ بنذو بن داتم اوريڠ بنذو فيسن اوريڠ لانڠكى

فصل

فيننكا فصل نراغاكي شرطى جمع صلاة

شَرْطُ جَوَازِ الْجَمْعِ فِيمَنْ قَدَّمَا :. أَرْبَعَةٌ وَهِيَ الْوِلَا بَيْنَهُمَا

ديئيغ شرطا ديئيغ وناغ ڠومڤولاكي صلاة كاڠ ڠاروڤاكي (جمع تقديم) سيجى ديئيغ سي امڤات فيننكا ديئيغ سي ٢ انترانى دواء صلاة

وَالْبَدْءُ بِالْأُولَى وَفِيهَا نِيَّةُ ∴ جَمْعٍ كَذَا دَوَامُ عُذْرٍ يَثْبُتُ

أَمَّا شُرُوطُ الْجَمْعِ لِلتَّأْخِيرِ ∴ فَاثْنَانِ فَقَطْ أَيْ نِيَّةُ التَّأْخِيرِ

فِي وَقْتِ الْأُولَى وَدَوَامُ الْعُذْرِ ∴ إِلَى انْتِهَا ثَانِيَةٍ فَلْتَدْرِ

فَصْلٌ

ثُمَّ شُرُوطُ الْقَصْرِ كَوْنُ السَّفَرِ ∴ مَرْحَلَتَيْنِ وَصَحِيحَ الْوَطَرِ

مَعَ الْمُبَاحِ نِيَّةُ الْقَصْرِ لَدَى ∴ تَحَرُّمٍ وَعَنْ مُنَافِيهَا الْعِدَا

وَالْعِلْمُ بِالْجَوَازِ وَالْمَكَانِ ∴ كَذَا الْمُجَاوَزَةُ لِلْعُمْرَانِ

لَا تَقْتَدِي بِمَنْ أَتَمَّ مُسْتَعْجِلَا ۞ وَلَوْ قَلِيلًا فَالصَّلَاةُ تُكْمِلَا

ثَاءْ مَأْمُومْ، دَاءْ اُورَانِيعْ، رِسِيْ صَلَاةْ، سِمْغُوْرُنَا حَالِيْ، مُطْلَقْ، سِجْهَانْ سَكُوْرِيْ، مُنْكَا دِيْنِيعْ صَلَاةْ، فِيْنْتَا عَمْفُوْرَانِيْ كِيْ، مِنْغَانْ

وَهْيَ الرُّبَاعِيَّةُ مَعْ دَوْمِ السَّفَرْ ۞ إِلَى تَمَامِهَا فَذِي إِحْدَى عَشَرْ

دِيْنِيعْ صَلَاةْ نِيْ سَحِيْ فُوْرَا، فِيْنْتَا بَعْشَا أَمْغَا، رَكْعَةْ سَرَتْ، نَعْكَيْنَا قُلُوْ لُوْغَنْ، سَامِغْ دَاءْ سِمْغُوْرَانَانْ، صَلَاةْ مَكَا دِيْنِيعْ، فِيْنْتَا، فِيْنْتَا، سَابَلَاسْ

فَصْلٌ

فِيْنْتَا فَصْلْ، تَرَاغَاكِيْ شَرَطْ، جُمْعَةْ

سِتُّ شُرُوطٍ جُمُعَةٍ تُصَلَّى ۞ جَمَاعَةً فِي وَقْتِ ظُهْرٍ صَلَّى

فِيْنْتَا مِمْ، دِيْنِيعْ شَرَطْ، صَلَاةْ جُمْعَةْ، عِعْ صَلَاتِيْ جُمْعَةْ، حَالِيْ بَرْ جَمَاعَةْ، دَالِمْ بَكْتُوْ ظُهُرْ، تُوْرَا صَلَاةْ

فِي خِطَّةِ الْبَلَدِ أَرْبَعُونَا ۞ ذُكُورُ أَحْرَارٌ مُكَلَّفُونَا

دَالِمْ نَمَاشَا، بَكَارَا فِيْنْتَا، اُورَانِيعْ، فَاءْ فُوْلُوْ، رِسِيْ فَدَا لَانَاغْ، رِسِيْ فَدَا مَرْدِيْكَا، رِسِيْ فَدَا مُكَلَّفْ

مُسْتَوْطِنُونَ لَيْسَ فِي ذِي الْبَلْدَةِ ۞ سَبْقٌ لَهَا أَوْ قَرْنُهَا مِنْ جُمْعَةِ

رِسِيْ فَدَا اَفُوْ، جُوْمُنُوْ، تُوْرُ تَرَاءْ، دَالِمْ نَكَارَا، كِيْ فِيْنْتَا، رِسِيْ اَدَا نِعْسِيْ، صَلَاةْ جُمْعَةْ، اُوْتَوَا رِسِيْ اَبَارَعِيْ، صَلَاةْ دَارِيْ جُمْعَةْ

وَخُطْبَتَانِ قَبْلَهَا فَلَهُمَا ۞ خَمْسَةُ أَرْكَانٍ ثَلَاثٌ فِيهِمَا

تُوْرُ دُوَاءْ خُطْبَةْ، سَابَلُوْنْ صَلَاةْ، مُنْكَا فِيْنْتَا كَاءْ اَيْدُوْ، خُطْبَةْ دُوَاءْ، دِيْنِيعْ لِيْمَا بِيْنَاءْ، رُكُنْ، رِسِيْ تِلُوْ دَالِمْ دُوَاءْ، خُطْبَةْ

صَلَاةُ طٰهٰ بَعْدَ حَمْدِ اللهِ :. وَصِيَّةٌ لَهُمْ بِتَقْوَى اللهِ

وَآيَةُ الْقُرْآنِ فِي اِحْدَاهُمَا :. وَلٰكِنِ الْاَفْضَلُ اَنْ تُقَدَّمَا

وَالْخَامِسُ الدُّعَاءُ فِي الْمُؤَخَّرَهْ :. لِلْمُؤْمِنِيْنَ كُلِّهِمْ بِالْمَغْفِرَهْ

فَصْلٌ

عَشْرُ شَرَائِطَ اَتَتْ فِي الْخُطْبَتَيْنْ :. طُهْرٌ عَنِ النَّجْسِ كَذَا عَنْ حَدَثَيْنْ

وَسَتْرُ عَوْرَةٍ قِيَامُ مَنْ قَدَرْ :. وَبَيْنَ هَاتَيْنِ الْجُلُوْسُ الْمُعْتَبَرْ

ثُمَّ الْوِلَا بَيْنَهُمَا كَذَا الْوِلَا :. بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مَا صَلَّى الْمَلَا

اِسْمَاعُ اَرْبَعِيْنَ وَقْتَ الظُّهْرِ ∴ كَوْنُهُمَا بِالْعَرَبِيَّةِ اُدْرِ

فَصْلٌ

يَلْزَمُ لِلْمَيْتِ عَلٰى شَخْصٍ لَدَيْهِ ∴ غُسْلٌ وَتَكْفِيْنٌ صَلَاتُهُ عَلَيْهِ

وَدَفْنُهُ ثُمَّ اَقَلُّ غُسْلِهِ ∴ بِالْمَاءِ تَعْمِيْمٌ لِجِسْمٍ كُلِّهِ

اَكْمَلُهُ اَنْ سَوْأَتَيْهِ تَغْسِلَا ∴ مَعْ ذٰلِكَ جِسْمِهِ بِسِدْرٍ مَثَلَا

وَالْمَا ثَلَاثًا صُبَّ وَارْفَعِ الْقَذَرْ ∴ مِنْ اَنْفِهِ وَضِّئْهُ مِثْلَ مَا غَبَرْ

اَقَلُّ تَكْفِيْنٍ بِثَوْبٍ سَاتِرٍ ∴ اَكْمَلُهُ ثَلَاثَةٌ لِلذَّكَرِ

وَلِلنِّسَا الْقَمِيصُ وَالْإِزَارُ :. كَذَا اللِّفَافَتَانِ وَالْخِمَارُ

كاڠ اڠدي ميت ايرتوسي كلاديني كودوڠ بن ساروڠ سعڠاڽيتا جوكا دوو كمبار بن كودوڠ

فَصْلٌ

ڤنيتاكا فصل نراڠاكي ڽالاتوني ميت

هٰذِي الصَّلَاةُ سَبْعَةُ الْأَرْكَانِ :. أَوَّلُهَا النِّيَّةُ ثُمَّ الثَّانِي

ديريڠ ڤنيتاكا صلاة (صلاة الجنازة) ڤنيتاكا ڤيتو ڤيتو رکون ديريڠ كڤيسان نوڠال ريڠ ڤنيتاكا رسوڠ ڤنيتاكا ايكو كاڠ نومبر لورو

أَرْبَعُ تَكْبِيرَاتٍ وَالْقِيَامُ :. لِقَادِرٍ فَاتِحَةٌ تُرَامُ

ڤاڠ تكبيران بن ماڠدي داتيڠ اوڠ كاڠ كواسا فاتحة سيجي كاڠ ديلاكوني

صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ لِلثَّانِيَةِ :. وَلْتَدْعُ لِلْمَيْتِ لِلثَّالِثَةِ

ماچا صلوات اتس ڤنجنڠان كاڠ نبي داتيڠ تكبير كاڠ كڤيڠ لورو بن اڠدوعا اكي كاڠ ميت داتيڠ تكبير كاڠ كڤيڠ تلو

ثُمَّ ائْتِ بِالسَّلَامِ بَعْدَ الرَّابِعَةْ :. وَاعْمَلْ بِشَرْطِهَا وَمَنْدُوبٍ مَعَهْ

تمڤاداتيڠاكي ساكڤان كلاوان سلام سأفوڠكور تكبير كڤيڠ ڤاڠ بن عملا كوتاڽا سيراكابين شرطي صلاة الجنازة بن سنة سنة كاڠ سارتا

فَصْلٌ

ڤنيتاكا فصل نراڠاكي ابندان جنازة

اَقَلُّ دَفْنٍ حُفْرَةٌ تَكْلَؤُهُ ∴ مِنْ سَبُعٍ تَكْتُمُ مَايُسِيئُهُ

ديڠيڠ ڤون سكوبور. ابندام. ڤيڠسطا لوبڠ كڠ ڠوكوڤي. سڠكڠ سيڠا ڤاديكي ماڠڠ. كڠ دادي نوتوڤي. ايڠ براسا كاكوسان ماتي

اَوْلَاهُ قَدْرُ قَامَةٍ وَبَسْطَةِ ∴ وَوَاجِبٌ تَوْجِيهُهُ لِلْقِبْلَةِ

ديڠيڠ فاليڠ اوتاما. ڤيڠكار ڤركيرا سافا غدكا. بن سابتن. بن ڤيڠسطا واجب ديڠيڠ ڠادڤاكي مايت. جاء قبلة

وَوَضْعُ خَدِّهِ عَلَى التُّرْبِ نُدِبْ ∴ وَيُكْرَهُ الصُّنْدُوقُ حَيْثُ مَاطُلِبْ

ديڠيڠ ڤيڽليهاكن. اتوس ايڠ ڤيڠكاكي سنتاني. بن ديڠيڠ مكروه. ڤونتيڠ ڤيتي. سأكيرا اورا سوڠڠي.

فَصْلٌ

ڤيڠسطا فصل. نرڠاكي. غالي مايت.

وَيُنْبَشُ الْمَيِّتُ لِلْأَرْبَعَةِ ∴ لِلْغُسْلِ مَعْ تَوْجِيهِهِ لِلْقِبْلَةِ

بن ديڠيڠ كالي. ڤونتيڠ مايت. كراناني ماڠا. فرضا. كراناني ڤيڽديا سڠكار اينا. ادڤاكي مايت. جاء قبلة

هٰذَا اِذَا لَمْ يَتَغَيَّرْ وَانْطِقَا ∴ لِلْمَالِ اِنْ دُفِنْ مَعَهْ مُطْلَقَا

ڤيڠسطا مانا. بن ادا بوتن اوبا مايت. سميڠا. كرانا ارتا. منا ديڠيڠ ڤندام. سرتان مايت. حال مطلق

كَذَاكَ لِلْجَنِينِ حَيْثُ دُفِنَا ∴ مَعْ اُمِّهِ وَظُنَّ حَيًّا هٰهُنَا

سڠاڤيڽا ڤوكا اوكا. بوتغالا. كرانا. كيندو غين ڤيڠسطاها. ديڠيڠ ڤندام سجي. كيندو غالي. اسارا. ديڠيڠ كيرا اكاد ڠين. ڤيڠسطا ورديني ڤيهوتان كيمنا.

فصل

فيكيتا فصل نرڠاكي ڤرميتان بنتون

الاستعانات اربع فالاولى ⁘ مباحة ثم خلاف الاولى

مكروهة كذا مع الوجوب ⁘ يجمعها بيت على الترتيب

تقريب ماء صبه والجائز ⁘ من غسل عضو والمريض العاجز

فصل

فيكيتا فصل نرڠاكي زكاة

تلزم في اموالنا الزكاة ⁘ وهن نقدان معشرات

كذا ركاز معدن ونعم ⁘ ال التجارة فكل يعلم

فصل

ڤيڠكيٓ فصل نراڠاكيٓ اوّل رمضان

يَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِأَحَدْ ... أُمُوْرِ خَمْسَةٍ بِإِكْمَالِ عَدَدْ

شَعْبَانَ اَوْ بِرُؤْيَةِ الْهِلَالِ ... فِيْ حَقِّ مَنْ رَآهُ بِالْاِسْجَالِ

ثَالِثُهَا ثُبُوْتُهُ بِعَدْلِ ... فِيْ حَقِّ مَنْ لَمْ يَرَهُ فِي اللَّيْلِ

رَابِعُهَا اِخْبَارُ مَوْثُوْقٍ بِهِ ... اَوْ غَيْرِهِ اِنْ تَرَ غَيْرَ كِذْبِهِ

خَامِسُهَا ظَنُّ دُخُوْلِ رَمَضَانْ ... بِالْاِجْتِهَادِ فِي الَّذِيْ رَابَ الْبَيَانْ

فصل

ڤيڠكيٓ فصل نراڠاكيٓ شروط صحّيڤون ڤواس

ثُمَّ شُرُوطُ صِحَّةِ الصِّيَامِ :. تَكُونُ بِالْعَقْلِ مَعَ الْإِسْلَامِ

مك اداڤون شرط٢ صح ڤواس فد هال كاداءن بدا شرط ايت عقل سرتا اسلام

كَذَا نَقًا مِنْ نَحْوِ حَيْضٍ عُلِمْ :. بِكَوْنِ وَقْتٍ قَابِلًا لِلصَّوْمِ

سڤرتي ايتو جوݢ برسيه درڤد حيض دان نفاس كاداءن دكتهوءي فد هال كاداءن بدان بكو وقت فد منريما ڤواس

فَصْلٌ

فد مڽتاكن فصل ڤد مڽتاكن شرط واجب ڤواس

شَرْطُ الْوُجُوبِ صِحَّةٌ إِقَامَةٌ :. تَكْلِيفُ إِسْلَامٌ كَذَا إِطَاقَةٌ

دان اداڤون شرط واجب ڤواس فد مڽتاكن صحة دان مقيم دان مكلف دان اسلام سڤرتي ايتو جوݢ قوة

فَصْلٌ

فد مڽتاكن فصل فد مڽتاكن ركن ڤواس

ثَلَاثَةٌ أَرْكَانُ كُلِّ الصَّوْمِ :. فَنِيَّةٌ لَيْلًا لِكُلِّ يَوْمِ

فد مڽتاكن تيݢ ركن ڤواس مك سواتو نية فد مالم بݢي تيف٢ هاري

فِي الْفَرْضِ وَاعْرِفْ مَا لِنَفْلٍ تَلْزَمُ :. وَتَرْكُ مُفْطِرٍ كَذَاكَ صَائِمُ

ڤد ڤواس فرض دان كتاهوءيله اوليهمو اكن ڤواس سنة دان منيڠݢلكن يڠ ممبوكاكن ڤواس سڤرتي ايتو جوݢ اورڠ يڠ ڤواس

فصل

فيتنما فصل ترا اغكن بركن فواس

ثمّ مع القضا لصوم الزمن ∴ كفارة عظمى وتعزير المن

قضى اساي ثم ارتي فاسن اورغ يغ مپمفاتكن دان كفارة يغ برات دان تعزير بن دان اورغ يغ

افسد في رمضان صوم يوم ∴ بتامّ وطء آثم للصوم

سوغ مروسقكن دالم بولن رمضان دان فاسا سهاري كلاين سمفورنا جماع برسي دوسا اورغ كران فواس

ويلزم الامساك مع قضا بدا ∴ مفسد صوم رمضان عامدا

بن واجب فناهن عكب سادي قضا برسي دان اورغ مروسقكن فواس رمضان سغاج تاهو

وتارك النية ليلا في الوجوب ∴ كذاك من افطر مع ظن الغروب

بن دان اورغ يغ منيغلكن نية دالم فواس واجب دان بكيتو جوا اورغ يغ بربوك سرتا سغک تله جاتوه متهاري

اومن تسحّر لظن الليل ∴ ثمّ بدا خلاف ظن الكل

اتاو اورغ يغ برسحور كران سغک لاݢي مالم كمدين ڽات برسلاهن سغک سموا

ومن بدا يوم ثلاثي شعبا ∴ ن انه من رمضان وثبا

بن دان اورغ يغ ڽات دالم هاري يغ كتيݢ فوله شعبان بهوا هاري ايت درفد بولن رمضان دان تتڤ

كذاك من سبقه ماء المبا .:. لغة من مضمضة فاقتربا

مع التمكن الحضيق الزمان .:. ثم الذي شيئان فيه يلزمان

قضا وفدية لمن قد افطرا .:. خوفا على الغير ومن قد أخرا

قضاء رمضان مع الامكان .:. حتى اتاه رمضان ثاني

ما فيه يلزم القضا لا الفدية .:. هو لذى الاغما وناسي النية

وعكسه افطار شيخ كبرا .:. ولا ولا لذي جنون قهرا

مطلب اقسام الافطار في رمضان

فصل

شرح ابن الدماكي

وَاعْلَمْ بِاَنَّ مَا اِلَى الْجَوْفِ وَصَلْ ⁂ وَلَمْ يُفَطِّرْ فَهُوَ مَا اِذَا دَخَلْ

بن اوتوي سيفونان . جا ماسوء اعكون برغ كع داديكا اورا بطل فوسا ماغكي بربرغ ايكو فينتا براغ كع ماسوء

بِجَهْلٍ اَوْ اِكْرَاهٍ اَوْ نِسْيَانِ ⁂ اَوْ جَرْيِ رِيقٍ مَا لَدَى الْاَسْنَانِ

كراني تا اورا ويروه اوتوا دي فكسا اوتوا كلالين اوتوا ماسوء ايدو كع برانا انا ايع اونتو

مَعْ عَجْزِهِ عَنْ مَجِّهِ كَنَشَاُوهِ ⁂ اَوْ مِنْ ذُبَابٍ طَائِرٍ اَوْ نَحْوِهِ

سرتا اعكا اورا بيصا ولوه اوتوا سكع لالر كع مابور اوتوا ليانى كلوبوء

اَوْ مِنْ غُبَارٍ ثَارَ فِي الطَّرِيقِ ⁂ اَوْ كَانَ مِنْ غَرْبَلَةِ الدَّقِيقِ

اوتوا سكع بلدو كع مابور اع دالان اوتوا انا سكع ايرى تفوڠ

فَصْلٌ

فيكي فصل نرڠاكي حج لن عمرة

اَلْحَجُّ وَالْعُمْرَةُ لَيْسَا لَزِمَا ⁂ فِي الْعُمْرِ اِلَّا مَرَّةً وَاِنَّمَا

ريغ حج لن عمرة فيكي اورا واجب كدوا ان اع سجرونيع عمر كجابا سفيساني داديڠ فسطين

ذَاكَ لِحُرٍّ مُسْلِمٍ مُكَلَّفِ ⁂ وَعِنْدَهُ مِنْ زَادِهِ مَا يَكْتَفِي

كانا فيكي كاڠ ويع مرديكا اع سي اسلام اع سي مكلف اوريه اعكا دي دارى ساعون اوريه بن برانا سيع نوكوفي

بشرط امكان له ان يرحلا ∴ وعن مخوف في طريقه خلا

كلا بن نثرطا / كلاكو اغتن / كاأورنيه / داأمبوس / بن داري كالاكو ييترن / دأنم جلارن / سفي

فصل

فيئيكي فصل نراغاكي ركون عمرة

اركانه المحرم (١) بنية وقف ∴ بعد زوال النسع موضعا عرف

ديئيغ ركونيه حج / فيئيكي احرام / كلابن نيته / بن وقوف عي / عرفة / سأمقون ليغسرا / تعكلن سغاذو انجرا / عي كنتغان سي امقون / عي كاوونيغ

بالبيت سبعا طوف للافاضة ∴ واسع كذا بين الصفا والمروة

عي بيتيه الله / مرتوبو كالل / اطواف سفيغان / كران افاضة / بن اساعيا سفيغان سكا ايتيكا / جوكاركي انتارن / صفا بن مروة

واحلق ثلاث شعرات الهامة ∴ كل سوى الوقوف ركن العمرة

بن نوكوزا سفيغان / تلو او يوون / سيرا / ديئيغ سلانيه ركون حج / سلاين وقوف / فيئيكا ددي ركون عمرة

فصل

فيئيكي فصل نراغاكي كواجيبى احرام

واجبه الاحرام من ميقات ∴ ورمي احجار الى الجمرات

ديئيغ واجيبه / احرام / فيئيكا داري / ميقات / بن غونجاكي / بينكاه بارغ / داتغ تلو جمرة

(١) المحرم بوزن المفضل الاحرام قالت عائشة رضي الله عنها كنت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحرمه اهـ .

(٢) طوف فعل امر حذف منه نون التوكيد قال ابن بونة وبعد فتح حذفها يطرد كقول بالذي يقول احسنه اهـ

وَبِتْ بِمُزْدَلِفَةٍ ثُمَّ مِنَى ∴ وَطُفْ وَدَاعًا اِنْ بَلَغْتَ بِالْمُنَا

بِنْ عِيْشِ سِيمْغَان عِي مُزْدَلِفَ. فِشْ عِيْشُو عِي مِنَى. بِنْ اَطْوَاف سِيمْغَان حَالِي فَامِينْ. مَنَا بَا اَمْغُونْ دَفَا سِيمْغَان بُودَاءْ

فَصْلٌ

فِيْنِشَا فَصْلْ نِزَاعَانْكِي سُنَّةْ بِنْ سُنَنَا

مَسْنُوْنُهُ الْاِتْيَانُ بِالتَّلْبِيَةِ ∴ تَقْدِيْمُهُ مُؤَخَّرًا لِلْعُمْرَةِ

رِيْبِيْتُمْ سُنَّةْ بِنْ حَجّْ فِينْشَا بِتَاكِي كَلَاوِبِنْ بَاجَانْ تَلْبِيَةْ. بِنْ مَكَّاوِزْ بِنْ حَجّْ حَالِي عَاجِيْرَاكِي دَاعُمْرَةْ

وَطُفْ قُدُوْمًا ثُمَّ صَلِّ رَكْعَتَيْنِ ∴ وَالْبَسْ اِزَارًا وَرِدَاءً اَبْيَضَيْنِ

بِنْ اَطْوَاف سِيمْغَان حَالِي طَوَافْ قُدُوْمْ. فِشْ اَصَلَاتْ سِيمْغَان دَاءْ رَكْعَة. بِنْ عِنْغِكُوا سِيمْغَان دَاعِزَارْ سَارَعْ سِلِيْتَلَاعْ سِيْ بِدَا فُوفْ

فَصْلٌ

فِيْنِشَا فَصْلْ نِزَاعَانْكِي مَايِحَجّْ دَمْ

حَتْمٌ بِتَرْكِ وَاجِبٍ شَاةٌ وَمَنْ ∴ يَعْجَزْ فَصَوْمُ عَشْرَةِ الْاَيَّامِ عَنْ

فِينْشَا وَاجِبْ سَبَبُ اِدِيْغِبَاوْ. وَاجِبْ رِيْبِيْتُمْ اَمْتُوسِيْوُ رِيْبِيْتُمْ اَوْرِيْمْ رِيسِي فِشْ اَوْرِيْمْ مَكَّا اَفَاسْ سَعُوْلُو اَرِيْ تِزَادَاءْ

ثَلَاثَةٌ فِي الْحَجِّ اَيْ فِيْمَا وَقَعْ ∴ وَسَبْعَةٌ اِذَا اِلَى اَهْلِهِ رَجَعْ

تَلُوْ اَزِيْنَا دَالَمْ حَجّْ اَرِيْتِي دَالَمْ تُوْمِيْتَانْ حَجّْ. بِنْ فِشُوْ اَزِيْنَا فِلِيْشَا دَا اَهْلِنْ اَبَالِي اَوْرِيْمْ

فصل

مَنِ الْوُقُوفُ فَاتَهُ تَحَلَّلَا ∴ بِعُمْرَةٍ بِالدَّمِ وَالْبَقْضِ خَلَا

عَنْ حَصْرِهِ ثُمَّ بِالْإِحْرَامِ لِحَظْرِ ∴ لُبْسُ الْمَخِيطِ سَتْرُ رَأْسِ الذَّكَرِ

وَسَتْرُ وَجْهِهَا وَدَهْنُ الشَّعَرِ ∴ وَمَنْ اَتَى بِحَظْرِهِ فَلْيَنْحَرِ

شَاةً وَالْأَصَامَ فِي ثَلَاثَةٍ ∴ اَوْجَا ثَلَاثَ آصُعٍ لِسِتَّةٍ

فصل

مُبْطِلُهُ عَمْدُ الْجِمَاعِ فَرْضَا ∴ عَلَيْهِ الْإِتْمَامُ وَتَعْجِيلُ الْقَضَا

مَعَ الْبَعِيْرِ ثُمَّ لِلْعَجْزِ بَقَرْ ∴ ثُمَّ الشِّيَاهُ السَّبْعُ فَالطَّعَامُ قَرّْ

بِقِيْمَةِ الْبَعِيْرِ ثُمَّ إِنْ عُدِمْ ∴ فَالصَّوْمُ بِاعْتِدَادِ مُدِّهِ لَزِمْ

مُحَرَّمٌ لِلْمُحْرِمِ⁽¹⁾ مَعْ مَنْ فِي الْحَرَمْ ∴ تَعَرُّضُ الصَّيْدِ فَمِثْلُهُ انْحَتَمْ

نَعَمْ أَوْ بِسِعْرِهِ طَعَامُ ∴ أَوْ بِاعْتِدَادِ مُدِّهِ صِيَامُ

وَالْهَدْيُ وَالْإِطْعَامُ كُلٌّ يَلْزَمُ ∴ فِي حَرَمٍ لَا الصَّوْمُ ثُمَّ يَحْرُمُ

قَطْعُ نَبَاتِ حَرَمٍ وَلَيْسَ حَلّْ ∴ لِمُحْرِمٍ عَقْدُ النِّكَاحِ بَلْ بَطَلْ

وَيُسْتَحَبُّ شُرْبُ مَاءِ زَمْزَمَا ∴ وَقَبْرَ خَيْرِ الْخَلْقِ زُرْ مُسَلِّمَا

(١) للمحرم بكسر الراء اهـ

خَاتِمَةٌ

شَرْطُ الْقَبُوْلِ فِيْ جَمِيْعِ الْعَمَلِ .:. عِنْدَ الْإِلٰهِ قَصْدُ وَجْهِ الْعَلِيِّ

صَلِّ بِقَلْبٍ حَاضِرٍ بِلَا غَفَلْ .:. وَاسْتَحْلِلِ الْكُلَّ مَعَ مُصَلًّى وَحُلَلْ

وَصُمْ وَلَا تَغْتَبْ وَحُجَّ الْبَيْتَ لَا .:. تَرْفُثْ وَلَا تَفْسُقْ وَلَا تُجَادِلَا

بَلْ دَعْ جَمِيْعَ خَصْلَةٍ ذَمِيْمَهْ .:. كَالْعُجْبِ وَالْحَسَدِ وَالنَّمِيْمَهْ

وَتُبْ إِلٰى مَوْلَاكَ وَهْيَ النَّدَمُ .:. وَعَزْمُ تَرْكِ عَوْدِ ذَنْبٍ يَشْؤُمُ

وَلَازِمِ التَّقْوٰى وَأَهْلَهَا اصْطَحِبْ .:. فَوِّضْ إِلَى اللهِ وَسَلِّمْ مَنْ جَذَبْ

لكن مع الإنكار فيما أوقعه ∴ مخالف الأمر لحفظ المشرعه

بل كل منكر فيلزم لمن ∴ رآه تغييره بترتيب حسن

يا ربنا انفعنا بكل الصالحين ∴ واهد وتب واقبل بتوفيق آمين

أبياته ينفع للطلاب ∴ تاريخه يرفو رضا الوهاب

بيت ٣١٣ ٢١٠ ١٠٢ ٢٦٢ ١٣٤٢ سنة ١٠٠١ ٤٥

ناظمه ابن اللاسمي صديق ∴ من يحمد الله على التوفيق

مصليا على النبي مسلما ∴ وآله والله كان أعلما

سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين

من منظومات الناظم سامحه الله تعالى

لِدِينِنَا ثَلَاثَةٌ أَرْكَانُ ∴ اَلْإِسْلَامُ وَالْإِيمَانُ وَالْإِحْسَانُ

فَالْأَوَّلَانِ سَبَقَ الْبَيَانُ ∴ فِي قَوْلِنَا هُنَاكَ وَالْإِحْسَانُ

أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ ∴ فَهْوَ يَرَاكَ حَيْثُ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ

أَمَّا أُمُورُ الدِّينِ فَهْيَ أَرْبَعَهْ ∴ يَجْمَعُهَا بَيْتٌ كَفَى لِمَنْ مَعَهْ

صِحَّةُ عَقْدٍ وَوَفَاءُ عَهْدِ ∴ وَصِدْقُ قَصْدٍ وَاجْتِنَابُ حَدِّ

تذكير ابن صديق لنفسه وأصل التوفيق

لَمَّا اطَّلَعْتُ أَصْلَ فِقْهٍ فَوَصَلْ ∴ مَا فِيهِ مَطْلُوبُ امْتِثَالٍ فِي عَمَلْ

أَحْبَبْتُ نَظْمَ بَعْضِهِ لِيَنْتَفِعْ ∴ بِهِ مُحِبُّ الْخَيْرِ وَهُوَ مُتَّبِعْ

وَلَمْ يُثَبْ بِتَرْكِ كُرْهٍ اَوْ حَرَامْ ∴ اِلَّا اِذَا بِهِ امْتِثَالَ الْاَمْرِ رَامْ

هٰذَا فَكَيْفَ مَنْ لِكُلٍّ فَعَلَهْ ∴ فَنَالَ كُرْهَ اللهِ وَالْعِقَابُ لَهْ

وَلَا تَقُلْ هٰذَا حَرَامٌ نَتْرُكُهْ ∴ وَلَيْسَ اِثْمًا بِكُرْهٍ سَالِكُهْ

فَاِنَّ مَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ ∴ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ هٰذَا يَأْتِي

وَانْظُرْ اِلَى السَّارِقِ رَبِّي يَطْرُدُهْ ∴ يَسْرِقُ بَيْضَةً فَتُقْطَعُ يَدُهْ

خَبَا رِضَاهُ رَبُّنَا فِي طَاعَتِهِ ∴ كَمَا خَبَا الْغَضَبُ فِي مَعْصِيَتِهِ

فَافْهَمْ اَخِي مُرَادَ مَا اَقُوْلُ ∴ ذَا مِنْ حَدِيْثٍ شَرْحُهُ يَطُوْلُ

فَلَيْسَ لِلْعَبْدِ سِوَى رِضَاهُ ∴ عَزَّ وَهٰذَا مُنْتَهَى مُنَاهُ

وَاَنْتَ اِنْ تَرَكْتَ كُلَّ مَا مُنِعْ ∴ جَهْدَكَ جَاءَ مَنْ رَاكَ يَتَّبِعْ

فَلَكَ مِنْ مَوْلَاكَ اَجْرُكَ الْحَسَنْ ∴ وَاَجْرُ مَنْ بِكَ اقْتَدَى مَدَى الزَّمَنْ

كَمَا اِذَا اَتَيْتَ بِالْمَحْظُوْرِ ∴ فَاَنْتَ دَائِمًا مِنَ الْمَوْزُوْرِ

هٰذَا مِنَ الْحَدِيْثِ مِنْ هٰذَا يُسَنّْ ∴ اِخْفَا الْمَعَاصِي ثُمَّ تُبْ تُعْطَ الْمِنَنْ

اَمَّا اِذَا جَاهَرْتَ فَالتَّوْبَةُ تَعْسُرُ عَلَيْكَ حَيْثُ اَنْتَ مُتَّبَعْ

كَذَاكَ يُسْتَحَبُّ لِلَّذِي أَتَى .:. بِطَاعَةٍ إِظْهَارُهَا مُثْبِتَا

اَيْ مُخْلِصًا لِلّٰهِ لَا مُرَائِيَا .:. لِلنَّاسِ بَلْ لَا مُعْجِبًا مُنَافِيَا

وَإِنْ تَخَفْ بِهِ مِنَ الرِّيَاءِ .:. فَاسْتُرْ وَكُنْ لِلْعُجْبِ بِاتِّقَاءِ

يَا رَبِّ بِالتَّوْفِيقِ وَالْإِخْلَاصِ .:. فَضْلًا وَكُلِّ مُوجِبِ الْخَلَاصِ

بِجَاهِ خَيْرِ الْخَلْقِ طُرًّا أَحْمَدَا .:. عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ أَبَدَا

مَعَ السَّلَامِ السَّرْمَدِيِّ وَعَلَى .:. آلٍ لَهُ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَلَا

وَكُلِّ نَاسِجٍ عَلَى الْمِنْوَالِ .:. وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلَى النَّوَالِ

خاتمة الكتاب للشارح

قَدْ تَمَّ عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ ، الرَّاجِي رَحْمَةَ رَبِّهِ الْقَدِيرِ
يَوْمَ يُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي « عَبْدُ الْمَجِيدِ تَمِيمِ الْفَمَكَسَانِي » . أَكْرَمَهُ
اللّٰهُ فِي الدَّارَيْنِ بِلُطْفِهِ وَكَرَمِهِ الْمَوْلَوِيِّ . وَغَفَرَ اللّٰهُ لَهُ
وَلِوَالِدَيْهِ . وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمَا وَإِلَيْهِ بِحُرْمَةِ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ . ثُمَّ أَرْجُو مِنَ اللّٰهِ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ خَالِصًا لِوَجْهِهِ
الْكَرِيمِ وَسَبَبًا لِلْفَوْزِ بِالنَّعِيمِ الْأَبَدِيِّ الْمُقِيمِ . فَإِنَّهُ عَلَى مَا
يَشَاءُ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ . اَللّٰهُمَّ يَسِّرْ لَنَا الْإِنْتِظَامَ
فِي جَمِيعِ الْأُمُورِ الدُّنْيَوِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ وَحَصِّلْ مُرَادَنَا بِالْخَيْرِ
اَللّٰهُمَّ بَعِّدْنَا مِنَ الشَّرِّ وَالْعِصْيَانِ . اَللّٰهُمَّ يَا مُحَوِّلَ الْحَوْلِ
وَالْأَحْوَالِ حَوِّلْ حَالَنَا . اَللّٰهُمَّ يَا كَثِيرَ النَّوَالِ وَيَا خَالِقَ
جَمِيعِ الْأَحْوَالِ وَفِّقْنَا لِنِيَّةِ الْخَيْرِ فِي جَمِيعِ الْأَقْوَالِ وَالْأَحْوَالِ
اَللّٰهُمَّ سَلِّمْنَا وَسَلِّمْ دِينَنَا وَلَا تَسْلُبْ وَقْتَ النَّزْعِ إِيمَانَنَا
وَلَا تُسَلِّطْ عَلَيْنَا مَنْ لَا يَخَافُكَ وَلَا يَرْحَمُنَا
وَارْزُقْنَا خَيْرَيِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ إِنَّكَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

فمكسان ١٧ ربيع الاول ١٣٩٩

فهرس الكتاب

تنوير الحجا للعـــلامة المخلص احمد صديق

صحيفة	
٢	فاتحة الكتاب
٣	مقـــدّمة
٤	سى واجب عى كاونيغى مانسّا
٦	فصل ركن ايمان
٦	فصل ارتين فرض
٧	صفة الله بن فرا رسول
١١	اكيلا غغكوى بات
١٢	فرض وضوء
١٢	حال نيّة
١٣	حكم ائغ سكونى بن سى بنپاء
١٤	شرط ٢ مندى سارغ وضوء
١٥	فصل بطلّا وضوء
١٦	فصل سى عى حراماكى دا اوريغ حدث
١٦	فصل سباب ٢ تيمّم
١٨	فصل حكم ٢ نجس بن چار پوچئى
٢٠	حيض بن نفـــاس
٢١	فصل عذر عذرّ صلاة .

صحيفة	
٢٢	عورة
٢٢	شرط واجبّ صلاة
٢٣	ركن ركنّ صلاة
٢٥	شرط تكبيرة الاحرام
٢٦	شرط الفـــاتحة
٢٨	كنغان غغكا تناغ
٢٨	شرط سجود
٣٠	بكتو صلاة سى ليما بكتو
٣٢	بَكْتُوُ ٢ سى عى حراماكى صلاة
٣٣	سنّة ٢ ابعاض
٣٣	سجود سهو
٣٧	بطل بطلّا صلاة
٣٨	شرط امأموم
٣٩	شرط عى كيغيغاكى اجمع صلاة
٤٠	شرط غر يغكس صلاة
٤١	شرط صلاة الجمعـة
٤٢	شرط خطبة جمعـة

صحيفة

صحيفة	
٤٢	فصل ميّت
٤٣	رکن صلاة جنازة
٤٣	ڠوبوراکن جنازة
٤٤	ابوڠکر قبور
٤٥	فرڤوؤنن تولوڠ
٤٥	فصل زکاة
٤٦	فصل فواس
٤٦	شرط صح فواس
٤٧	شرط واجب فواس
٤٧	رکن فوس
٤٨	حکم اجماع عی سياڠ ارمضان
٤٩	بطلاّ فواس
٤٩	فرکرسی عی معاف (تأ بطلاکن فواس
٥٠	فصل حجّ سارڠ عمرة
٥١	رکن حجّ
٥١	واجبّ حجّ
٥٢	سنّة سنّتا حجّ
٥٢	اوريڠ سی اد يڠکل سلاستوڠا واجبّ حجّ
٥٣	تأ اوقوف عی عرفه.
٥٣	بطل بطلاّ حجّ
٥٥	فرکرا٢ سی واجب عی عملاکن (خاتمة)
٥٧	تذکير الناظم .

تمّت